

ವಿಷಯ-ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ  
ಸಿ.ಎಸ್.ಎ.ಎಸ್ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ  
ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಪಟ್ಟಿ

ತರಗತಿ - 10

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕ್ಷೇತ್ರ	ಕಲಿವಿನ ಫಲ	ಕ್ರ.ಸಂ.	ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು
1	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪದ್ಯಭಾಗ)	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯ ಭಾಗ, ನಕಾಶೆ ಅಥವಾ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಬರುವ ಸಾರ ಅಥವಾ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು (ಕಥೆಗಳು, ನಾಟಕ, ಕವನ, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)	1	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪದ್ಯಭಾಗ)		2	ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಸಾರವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪದ್ಯಭಾಗ)		3	ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ಪ್ರಾಸ ಬದ್ಧ ಪದಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಪ್ರಾಸ ಬದ್ಧತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪಟ್ಟಿ)		4	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ದತ್ತಾಂಶಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೋಷ್ಟಕ ಅಥವಾ ಪಟ್ಟಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪಟ್ಟಿ)		5	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಂಶಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂ ಧೀಕರಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಗದ್ಯಭಾಗ)		6	ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿನ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಅಥವಾ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಗದ್ಯಭಾಗ)		7	ಗದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅಧರಿಸಿ ವಿಧವಿಧವಾಗಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಗದ್ಯಭಾಗ)		8	ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದು

2	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾತುಗಾರಿಕೆ)	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಘಟನೆ ಅಥವಾ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು, ಕಥೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವುದು ಇಲ್ಲವೇ ಪಾತ್ರ ಅಥವಾ ನಟನೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದು.	9	ಪೂರ್ಣವಾಗದ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣವಾದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾತುಗಾರಿಕೆ)		10	ಸಂಭಾಷಣೆ ಅಥವಾ ಸಂವಾದಗಳನ್ನಾದರಿಸಿ ಉಂಟಾದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾತುಗಾರಿಕೆ)		11	ಸಂಭಾಷಣೆ/ಮಾತುಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿತವಾಗುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಮಂಜಸವಾಗಿ ಮನದಟ್ಟಾಗುವಂತೆ ವಿವರಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಕಥೆ)		12	ಅಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿರುವ ಕಥೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವುದು
3	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಕಥೆ)	ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು, ಕವನಗಳು, ವರದಿಗಳು, ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು, ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸಮಂಜಸವಾದ ವಿಚಾರಗಳು, ಆಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ಭಾವನೆಗಳಿಂದ ಆಧರಿಸಿದ್ದು, ಒಂದು ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗುವಂತಿರಬೇಕು	13	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಥೆಯಲ್ಲಿನ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪತ್ರ)		14	ಪತ್ರ ರಚನೆಯ ವಿನ್ಯಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪತ್ರ)		15	ಪತ್ರದಲ್ಲಿನ ರಚನಾಕಾರನ ಅನಿಸಿಕೆ, ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪತ್ರ)		16	ಪತ್ರ ರಚನೆಯ ಮೂಲಕ ರಚನೆಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು
4	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಜಾಹೀರಾತು)	ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಮುದ್ರಿತ ಅಥವಾ ದೃಕ್ ಶ್ರವಣ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು ಮತ್ತು ಓದುವುದು (ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ ಕಾದಂಬರಿ, ಕಾದಂಬರಿಯೇತರ, ನಾಟಕ,	17	ಜಾಹೀರಾತುಗಳಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಮೂಲಸಾರವನ್ನು ಊಹಿಸುವುದು

		ಜಾಹೀರಾತು, ಹೊಸ ಆಲೋಚನೆ, ವಿಚಾರಗಳು ಒಪ್ಪಿತಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವುದು		
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಜಾಹೀರಾತು)		18	ನೀಡಲಾದ ಜಾಹೀರಾತಿನಲ್ಲಿನ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ವರ್ತಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ)		19	ನೀಡಲಾದ ವರ್ತಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಅಂಕಣಬರಹಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಬಿತ್ತಿಪತ್ರ)		20	ನೀಡಿರುವ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಕಟಣಾ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂ ಧೀಕರಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಬಿತ್ತಿಪತ್ರ)		21	ಬಿತ್ತಿಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಡಕಗೊಂಡಿರುವ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು
6	ವ್ಯಾಕರಣ	ನಾಮಪದದ ಬಗೆಗಳು, ಕರ್ತರಿ, ಕರ್ಮಣಿ ಪದಗಳು, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು, ಗುಣ ವಿಶೇಷಣಗಳ ಪಾತ್ರ, ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿನ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು	22	ಕೆಲವು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದ ಹೇಳಿಕೆಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು
	ವ್ಯಾಕರಣ		23	ನೀಡಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಾಮಪದಗಳು, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು
	ವ್ಯಾಕರಣ		24	ನೀಡಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಏಕವಚನ ರೂಪದಿಂದ ಬಹುವಚನ ರೂಪಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು
	ವ್ಯಾಕರಣ		25	ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಸರ್ಗಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವುದು
7	ಶಬ್ದಕೋಶ	ಸೂಕ್ತವಾದ ಪದಗಳ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಬಳಕೆ, ಪದಗಳ ರಚನಾ ತಂತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು. ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯಗಳ ರಚನೆ, ಒಂದೇ ಅರ್ಥಬರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವುದು	26	ನೀಡಲಾಗಿರುವ ಪದ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಾಗಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು

ಶಬ್ದಕೋಶ	27	ಸಮ ಉಚ್ಚಾರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪದಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಸರಿಹೊಂದುವ ಅರ್ಥಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸುವುದು
ಶಬ್ದಕೋಶ	28	ನೀಡಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬರೆಯುವುದು.
ಶಬ್ದಕೋಶ	29	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅರ್ಥಾನುಸಾರವಾಗಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಸರಿಹೊಂದಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಆರಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು
ಶಬ್ದಕೋಶ	30	ನೀಡಲಾಗಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ತದ್ಭವ ಶಬ್ದಗಳೊಂದಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು